

# Traits d'audition de Contrebasse

Orchestre Philharmonique du COGE - Saison 42, deuxième trimestre

Mahler, Symphonie n°4

À noter : Portez une attention particulière aux nuances inscrites !

## Trait n°1 (1<sup>er</sup> mouvement)

Wieder wie zu Anfang:  
18 Sehr *pp* *pizz.* *arco* *pp*  
*pp* *pp*  
*sempre pp*  
*pp* *pp* *fp* *sf* *pp* *pp* *fp* *sf*  
*pp* *molto cresc.* *f* *3*

## Trait n°2 (2<sup>e</sup> mouvement)

1 2 3 4 5 6 (geth.) 3 *pp*  
*sempre pp*  
14 *p* *f* *p* *dim.*  
*pp* *sempre pp* 2